

I. CASA 99 idee, nr.76, Settembre 2002, pag.10



99IDEE eventi

I.DoT TRA NEW YORK E VALENCIA

La terza tappa dell'Italian Design on Tour nel 2002 è stata New York, la città simbolo degli Stati Uniti. Lo spazio scelto per l'esposizione è stata una sorta di galleria temporanea del design, che a New York ha presentato le opere selezionate con il nuovo progetto allestitivo di Ferruccio Laviani. Un allestimento giocato sui toni della trasparenza, della materia e del senso tattile. La mostra è stata visitata e apprezzata da architetti e designers di fama internazionale che, insieme a numerosi esponenti del mondo della cultura e del design si sono ritrovati nella I.DoT Gallery a parlare e confrontarsi sull'Italian Design and furniture. I.DoT a settembre sarà protagonista nello scenario di una città che cresce in continuazione, sotto il profilo europeo ed internazionale, in un passionale tributo alla sua storia millenaria, fatta di energia, vitalità, coraggio e fervore: Valencia come distretto primario della produzione mobiliare e d'arredo, come città ambiziosa, la quale insieme a Barcellona, fissa la fama di leader nel settore dell'arredamento in Spagna, come città della Scienza e delle Arti, nuove icone di un paesaggio caldo, colorato, di identità forte e al contempo leggera, come fervida capitale del Levante Spagnolo. I.DoT sceglie quindi come ottava meta del proprio tour internazionale, la città spagnola per portare in mostra le ope-

re che nel febbraio 2001 hanno meritato la selezione del Comitato Scientifico, costituito tra gli altri da Paola Antonelli del MoMA di New York.

Nel rispetto del più illustre figlio di Valencia, Santiago Calatrava, I.DoT segna il suo percorso avvicinandosi alla conclusione del secondo anno in Tour, salutandolo il 2002 con l'appuntamento di Courtrai in ottobre. Nel frattempo, I.DoT ha in serbo una mostra speciale a Venezia, durante la Biennale di Architettura a settembre. Una novità su più fronti.

www.idot.it

