

I. ABITARE, nr.435, Gennaio 2004, pp. 25-26



I Italian Design on Tour

9 I.DoT

I.DoT, ovvero il progetto culturale Italian Design on Tour per la promozione del migliore design italiano, annuncia la sua seconda edizione. Dal febbraio 2001 – quando a Venezia il Comitato Critico Internazionale ha selezionato i primi 100 oggetti da mettere in mostra con l'allestimento di Ferruccio Laviani – I.DoT è stato presente a 12 appuntamenti internazionali (da Milano a New York, Zurigo, Cortrijk, Londra, Colonia, Valencia, Berlino e così via) e in novembre, nel Metropolitan Building progettato da Norman Foster, ha concluso a Varsavia il suo primo ciclo di lavoro, con una mostra di giovani designer polacchi e un approfonditissimo



← incontro sul design con rappresentanti italiani e locali. A differenza della prima, la seconda edizione (2004-2005) si presenta con un maggior impegno verso i giovani: non solo saranno selezionati dieci lavori di giovani per partecipare gratuitamente al tour, ma anche l'allestimento sarà "giovane", scelto tra i progetti del concorso rivolto agli studenti del laboratorio di *exhibit design* presso la Facoltà di Design Industriale del Politecnico di Milano. E si impegna in un programma di mostre ancora più fitto e più aperto ai mercati emergenti dell'est (Budapest, Praga, Bombay, il Giappone), senza naturalmente trascurare gli Stati Uniti né i principali riferimenti europei. Le candidature dei prodotti da selezionare per la seconda edizione devono essere presentate presso la segreteria organizzativa ida (Italian Design Agency) entro il 15 gennaio.